

9月に新しく入った本の一覧

| 分野 | 書名 | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|-------|----------------------|--------------|----------|--------|
| 日本の小説 | マツリカ・マトリヨシカ | 相沢 沙呼／著 | KADOKAWA | F アイ |
| | 死神と道連れ | 赤川 次郎／著 | 集英社 | F アカ |
| | 末ながく、お幸せに | あさの あつこ／著 | 小学館 | F アサ |
| | バック・ステージ | 芦沢 央／著 | KADOKAWA | F アン |
| | 有楽斎の戦 | 天野 純希／著 | 講談社 | F アマ |
| | ヒストリア | 池上 永一／著 | KADOKAWA | F イケ |
| | 裏切りのホワイトカード | 石田 衣良／著 | 文藝春秋 | F イシ |
| | 最遊記 | 峰倉 かずや／原作・挿絵 | 一迅社 | F ウオ |
| | 鳳凰の船 | 浮穴 みみ／著 | 双葉社 | F ウキ |
| | ディレクターズ・カット | 歌野 晶午／著 | 幻冬舎 | F ウタ |
| | キッズファイヤー・ドットコム | 海猫沢 めろん／著 | 講談社 | F ウミ |
| | ゲームの王国 上・下 | 小川 哲／著 | 早川書房 | F オガ |
| | 本日も教官なり | 小野寺 史宜／著 | KADOKAWA | F オノ |
| | 銀河鉄道の父 | 門井 慶喜／著 | 講談社 | F オド |
| | 浮雲心霊奇譚 3 | 神永 学／著 | 集英社 | F カミ 3 |
| | オーバーロードの街 | 神林 長平／著 | 朝日新聞出版 | F カン |
| | 院長選挙 | 久坂部 羊／著 | 幻冬舎 | F ケサ |
| | 星ちりばめたる旗 | 小手鞠 るい／著 | ポプラ社 | F コデ |
| | いくさの底 | 古処 誠二／著 | KADOKAWA | F コド |
| | 望むのは | 古谷田 奈月／著 | 新潮社 | F コヤ |
| | フェルメールの街 | 櫻部 由美子／著 | 角川春樹事務所 | F サク |
| | ソロ | 笹本 稜平／著 | 祥伝社 | F ササ |
| | Ank: a mirroring ape | 佐藤 究／著 | 講談社 | F サト |
| | 騙し絵の牙 | 塩田 武士／著 | KADOKAWA | F シオ |
| | 緑の窓口 | 下村 敦史／著 | 講談社 | F シモ |
| | 狐と韃 | 朱川 湊人／著 | 光文社 | F シユ |
| | 冤罪犯 | 翔田 寛／著 | KADOKAWA | F シヨ |
| | 岩塩の女王 | 諏訪 哲史／著 | 新潮社 | F スワ |
| | 日曜日の人々(サンデー・ピープル) | 高橋 弘希／著 | 講談社 | F タカ |
| | 乗りかかった船 | 瀧羽 麻子／著 | 光文社 | F タキ |
| | 移植医たち | 谷村 志穂／著 | 新潮社 | F タニ |
| | 人形たちの白昼夢 | 千早 茜／著 | PHP研究所 | F チハ |
| | ランニング・ワイルド | 堂場 瞬一／著 | 文藝春秋 | F トウ |
| | R帝国 | 中村 文則／著 | 中央公論新社 | F ナカ |
| | 無敵の二人 | 中村 航／著 | 文藝春秋 | F ナカ |
| | ワルツを踊ろう | 中山 七里／著 | 幻冬舎 | F ナカ |
| | 100億人のヨリコさん | 似鳥 鶏／著 | 光文社 | F ニタ |
| | 国土 | 楡 周平／著 | 祥伝社 | F ニレ |
| | むーさんの自転車 | ねじめ 正一／著 | 中央公論新社 | F ネジ |
| | 神の涙 | 馳 星周／著 | 実業之日本社 | F ハセ |
| 心中旅行 | 花村 萬月／著 | 光文社 | F ハナ | |
| 草笛物語 | 葉室 麟／著 | 祥伝社 | F ハム | |



| | | | | |
|--------------|---------------------|--------------------|------------------|----------|
| 日本の小説 | 踊れぬ天使 | 原 宏一／著 | 祥伝社 | F ハラ |
| | 女神めし | 原 宏一／著 | 祥伝社 | F ハラ |
| | マスカレード・ナイト | 東野 圭吾／著 | 集英社 | F ヒガ |
| | ライオンは仔猫に夢中 | 東川 篤哉／著 | 祥伝社 | F ヒガ |
| | 俺に似たひと | 平川 克美／著 | 医学書院 | F ヒラ |
| | 明治ガールズ | 藤井 清美／著 | KADOKAWA | F フジ |
| | オリンピックがやってきた | 堀川 アサコ／著 | KADOKAWA | F ホリ |
| | 二人ノ世界 | 松下 隆一／著 | 河出書房新社 | F マツ |
| | ヴィオレッタの尖骨 | 宮木 あや子／著 | 河出書房新社 | F ミヤ |
| | この世の春 上・下 | 宮部 みゆき／著 | 新潮社 | F ミヤ |
| | つぼみ | 宮下 奈都／著 | 光文社 | F ミヤ |
| | 風神雷神 風の章 | 柳 広司／著 | 講談社 | F ヤナ |
| | 風神雷神 雷の章 | 柳 広司／著 | 講談社 | F ヤナ |
| | ほしのこ | 山下 澄人／著 | 文藝春秋 | F ヤマ |
| | 淳子のでっぺん | 唯川 恵／著 | 幻冬舎 | F ユイ |
| | さらさら流る | 柚木 麻子／著 | 双葉社 | F ユス |
| | 盤上の向日葵 | 柚月 裕子／著 | 中央公論新社 | F ユス |
| | 外国の小説 | 逆向誘拐 | 文 善／著 | 文藝春秋 |
| ぼくとあいつと瀕死の彼女 | | ジェス・アンドルーズ／著 | ポプラ社 | 933 アン |
| シンパサイザー | | ヴィエト・タン・ウエン／著 | 早川書房 | 933 グウ |
| 僕には世界がふたつある | | ニール・ジャスタマン／著 | 集英社 | 933 シヤ |
| 霧の島のががり火 | | メアリー・スチュアート／著 | 論創社 | 933 ステ |
| 引き潮 | | ロバート・ルイス・ステイヴンソン／著 | 国書刊行会 | 933 ステ |
| ヤングスキズ | | コリン・バレット／著 | 作品社 | 933 バレ |
| その日の後刻に | | グレイス・ペイリー／著 | 文藝春秋 | 933 ペイ |
| 消滅遊戯 | | ロジャー・ホップズ／著 | 文藝春秋 | 933 ホツ |
| 湖畔荘 上・下 | | ケイト・モートン／著 | 東京創元社 | 933 モト |
| 神の小屋 | | ウィリアム・ポール・ヤング／著 | いのちのこば社フォレストブックス | 933 ヤン |
| 起きようとしなない男 | | デイヴィッド・ロτζジ／著 | 白水社 | 933 ロツ |
| ジャック・グラス伝 | | アダム・ロバーツ／著 | 早川書房 | 933 ロバ |
| おじいさんに聞いた話 | | トーン・テレヘン／著 | 新潮社 | 949 テレ |
| 樹脂 | | エーネ・リール／著 | 早川書房 | 949 リル |
| 闇夜にさまよう女 | | セルジュ・ブリュソロ／著 | 国書刊行会 | 953 ブリ |
| 心は燃える | | ル・クレジオ／著 | 作品社 | 953 ルク |
| 文庫本 | | 二度めの夏、二度と会えない君 | 赤城 大空／著 | 小学館 |
| | 宝を探す女 | 逢坂 剛／著 | KADOKAWA | B F オウ |
| | ゆきうさぎのお品書き 2～4 | 小湊 悠貴／著 | 集英社 | B F コミ |
| | 笹の庵事件簿 1・2 | 須和 雪里／著 | コスミック出版 | B F スワ |
| | あきない世傳金と銀 4 | 高田 郁／著 | 角川春樹事務所 | B F 効 4 |
| | 架け橋 | 辻堂 魁／著 | 祥伝社 | B F ツヅ |
| | 遠き潮騒 | 辻堂 魁／著 | 祥伝社 | B F ツヅ |
| | スープ屋しずくの謎解き朝ごはん 1・2 | 友井 羊／著 | 宝島社 | B F トモ 1 |
| | 藍の糸 | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |
| | 異国の花 | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |
| | 白に染まる | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |
| | なでしこ日和 | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |
| | 何もかも憂鬱な夜に | 中村 文則／著 | 集英社 | B F ナカ |
| | なみだ縮緬 | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |
| | 錦の松 | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |

| | | | | |
|--|---|--------------------|------------------|---------------------|
| | 雪とけ柳 | 中島 要／著 | 角川春樹事務所 | B F ナカ |
| | ワケあり生徒会！NEXT 10 | 春川 こぼと／著 | KADOKAWA | B F ハル 10 |
| | 散歩する侵略者 | 前川 知大／著 | KADOKAWA | B F マエ |
| | フィフティ・シェイズ・フリード 上・中・下 | E L ジェイムズ／著 | 早川書房 | B 933 ジェ |
| 総記 | NDCの手引き | 小林 康隆／編著 | 日本図書館協会 | 014 |
|  | 人間力を高める読書法 | 武田 鉄矢／著 | プレジデント社 | 019 |
| | 本が好き | 安野 光雅／著 | 山川出版社 | 019 |
| | ぼくの宝物絵本 | 穂村 弘／著 | 河出書房新社 | B 019 |
| | 世界のしくみまるわかり図鑑 | リチャード・プラット／著 | 柏書房 | 033 |
| 哲学 | 美しい日本のくせ字 | 井原 奈津子／著 | パイインターナショナル | 141 |
| | 地図をグルグル回しても全然わからない人の方向オンチ矯正読本 | 北村 壮一郎／著 | 秀和システム | 141 |
| | 夢と幽霊の書 | アンドルー・ラング／著 | 作品社 | 147 |
| | 愛について思うこと | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 152 |
| | あなたの人生がつまらないと思うのなら、それはあなた自身がつまらなくしているんだぜ。 | ひすい こたろう／著 | ディスカヴァー・トゥエンティワン | 159 |
| | 幸せ体質になる一番かんたんな方法 | こうさか あきこ／著 | PHP研究所 | 159 |
| | しないことリスト | pha／著 | 大和書房 | 159 |
|  | 10年後、君に仕事はあるのか？ | 藤原 和博／著 | ダイヤモンド社 | 159 |
| | 10秒で心が癒される言葉 | 根本 浩／監修 | PHP研究所 | 159 |
| | 自己啓発の名著から学ぶ世界一カンタンな人生の変え方 | 高田 晋一／著 | サンクチュアリ出版 | 159 |
| | 自分の「武器」を見つける技術 | 池田 潤／著 | 水王舎 | 159 |
| | スタンフォード教授の心が軽くなる先延ばし思考 | ジョン・ベリー／著 | 東洋経済新報社 | 159 |
| | 「続けられない自分」を変える本 | 大平 信孝／著 | フォレスト出版 | 159 |
| | ディアママ | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 159 |
| | できる大人は、男も女も断わり上手 | 伊藤 由美／著 | ワニ・プラス | 159 |
| | Tomorrow | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 159 |
| | 年を取るのが楽しくなる教養力 | 齋藤 孝／著 | 朝日新聞出版 | 159 |
| | ブサイク解放宣言 | マンボウやしる／著 | ヨシモトブックス | 159 |
| | ブルーデイブック | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 159 |
| | ブルーデイブックフォアキッズ | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 159 |
| | ミーニングオブライフ | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 159 |
| | ルッキングフォーミスターライト | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 159 |
| 伝記 | 父「永六輔」を看取る | 永 千絵／著 | 宝島社 | 289 エイ |
|  | ときを紡ぐ 上 | 小澤 俊夫／著 | 小澤昔ばなし研究所 | 289 オサ ¹ |
| | 小林カツ代伝 | 中原 一歩／著 | 文藝春秋 | 289 コハ ⁶ |
| | 広辞苑はなぜ生まれたか | 新村 恭／著 | 世界思想社 | 289 シン |
| | カラフルデブを生きる | Drまあや／著 | セブン&アイ出版 | 289 トク |
| | Mr. トルネード | 佐々木 健一／著 | 文藝春秋 | 289 フジ ⁷ |
| 社会科学 | 日・米・独ー10年後に生き残っている国はどこだ | 高山 正之／著 | ベストセラーズ | 302 |
| | フィンランド 育ちと暮らしのダイアリー | 藤井ニエメラみどり／著 | かもがわ出版 | 302 |
| | 直感はわりと正しい | 内田 樹／著 | 朝日新聞出版 | B 304 |
| | アジア辺境論 | 内田 樹／著 | 集英社 | 312 |
| | 「ちょっとできる人」がやっている仕事のコツ50 | 井上 幸葉／著 | 同文館出版 | 336 |
| | ローソク足チャート究極の読み方・使い方 | 伊藤 智洋／著 | 日本実業出版社 | 338 |
|  | 「コミュカ」アップ実践講座 | 下平 久美子／著 | オレンジページ | 361 |
| | 飯場へ | 渡辺 拓也／著 | 洛北出版 | 366 |
| | 超老人の壁 | 養老 孟司／著 | 毎日新聞出版 | 367 |
| | ディアダディ | ブラッドリー・トレバー・グリーヴ／著 | 竹書房 | 367 |
| | 老後ぐらい好きにさせてよ | 野末 陳平／著 | 青春出版社 | 367 |
| | 強いられる死 | 齋藤 貴男／著 | 河出書房新社 | B 368 |

| | | | | | |
|--|--|-----------------------|--------------------|------------------|-----|
| | 原爆死の真実 | NHKスペシャル取材班／著 | 岩波書店 | 369 | |
| | イラスト版LDのともだちを理解する本 | 上野 一彦／編著 | 合同出版 | 378 | |
| | 誰も知らない世界のことわざ | エラ・フランシス・サンダース／著 イラスト | 創元社 | 388 | |
|  自然科学 | 図解身近にあふれる「科学」が3時間でわかる本 | 左巻 健男／編著 | 明日香出版社 | 404 | |
| | マンガ古生物学 | 川崎 悟司／著 | 築地書館 | 457 | |
| | 動物になって生きてみた | チャールズ・フォスター／著 | 河出書房新社 | 481 | |
| | 鳥類学者だからって、鳥が好きだと思ふなよ。 | 川上 和人／著 | 新潮社 | 488 | |
| | 今日すべきことを精一杯！ | 日野原 重明／著 | ポプラ社 | 490 | |
| | ヒトはなぜ病み、老いるのか | 若原 正己／著 | 新日本出版社 | 491 | |
| | うつの世界にさよならする100冊の本 | 寺田 真理子／著 | ソフトバンククリエイティブ | 493 | |
| | 「ねたまストレッチ」で腰痛は治る！ | 山口 正貴／著 | 集英社 | 493 | |
| | プチうつは「そうじ」で治す！ | 貝谷 久宣／監修 | 有楽出版社 | 493 | |
| | あろは～呼吸法 | 橋本 雅子／著 | PHP研究所 | 498 | |
| | いくつになっても、今日がいちばん新しい日 | 日野原 重明／著 | PHPエディターズ・グループ | 498 | |
| | スーパードクターズ！いま、糖質制限がすごい！ケトン体生活のススメ | | ぴあ | 498 | |
| | 病気は「妄想」で作られる | 青島 大明／著 | 講談社 | 498 | |
|  技術 | こんな建物だれがどうしてつくったの？ | ジョン・ズコウスキー／著 | 東京美術 | 523 | |
| | 最強の「服選び」 | 大山 旬／著 | 大和書房 | 589 | |
| | madameHのバラ色の人生 | 佐藤 治子／著 | 宝島社 | 589 | |
| | あしたも、こはるびより。 | つばた 英子／著 | 主婦と生活社 | 590 | |
| | ときをためる暮らし | つばた 英子／著 | 自然食通信社 | 590 | |
| | ひでこさんのたからもの。 | つばた 英子／著 | 主婦と生活社 | 590 | |
| | ふたりからひとり | つばた 英子／著 | 自然食通信社 | 590 | |
| | 昔ながらの知恵で暮らしを楽しむ家しごと | 山田 奈美／著 | エクスナレッジ | 590 | |
| | 繕う暮らし | ミスミ ノリコ／著 | 主婦と生活社 | 593 | |
| | お気に入りの布で作るバッグ&ポーチ | | ブティック社 | 594 | |
| | 作って楽しむ！ほっこりかわいいぬいぐるみ | | ブティック社 | 594 | |
| | バッグの型紙の本 | 越膳 夕香／著 | 日本ヴォーグ社 | 594 | |
| | やさしい色の糸とフェルトで作る刺繍のアクセサリー | 渡部 泰子／著 | 文化学園文化出版局 | 594 | |
| | パリマダムグレイヘアスタイル | 主婦の友社／編 | 主婦の友社 | 595 | |
| | モデルが秘密にしたがる体幹リセットダイエット | 佐久間 健一／著 | サンマーク出版 | 595 | |
| | こいしいたべもの | 森下 典子／著 | 文藝春秋 | B 596 | |
| | 笠原将弘のさしすせそうざい | 笠原 将弘／著 | 主婦と生活社 | 596 | |
| | 「銀座鮎青木」主人のやさしく教えるすしのきほん | 青木 利勝／著 | 世界文化社 | 596 | |
| | 透明和菓子の作り方 | 安田 由佳子／著 | 文化学園文化出版局 | 596 | |
| | 登紀子ばあばの70年つくり続けてきた私の味 | 鈴木 登紀子／著 | NHK出版 | 596 | |
| | 初女さんのお漬け物 | 佐藤 初女／著 | 主婦の友社 | 596 | |
| | やさしい甘さのバナナケーキ、食事にもなるキャロットケーキ | 高石 紀子／著 | 主婦と生活社 | 596 | |
| |  芸術 | 海底美術館 | ジェイソン・デカイレス・テイラー／著 | 日経ナショナルジオグラフィック社 | 717 |
| | | 怖い絵のひみつ。 | 中野 京子／著 | KADOKAWA | 723 |
| | | 井上洋介絵本画集 | 井上 洋介／絵 | 玉川大学出版部 | 726 |
| | | 美しいものを | 花森 安治／画 | 暮しの手帖社 | 726 |
| ぐでたま哲学 1～3 | | サンリオ／著 | 大和書房 | 726 | |
| 水木しげる漫画大全集 010 | | 水木 しげる／著 | 講談社 | 726 10 | |
| 水木しげる漫画大全集 040 | | 水木 しげる／著 | 講談社 | 726 40 | |
| 水木しげる漫画大全集 043 | | 水木 しげる／著 | 講談社 | 726 43 | |
| 水木しげる漫画大全集 071 | | 水木 しげる／著 | 講談社 | 726 71 | |
| 馬場のぼる ねこと漫画と故郷と | | 馬場 のぼる／著 | こぐま社 | 726 パパ | |
| 読みやすい文字と伝わるイラスト | | 森井 ユカ／著 | KADOKAWA | 727 | |

| | | | | |
|---------|-------------------------|---------------|----------------|-----------|
| | 字が汚い！ | 新保 信長／著 | 文藝春秋 | 728 |
| | マイペースのススメエー | 平林 美紀／写真 | パイインターナショナル | 748 |
| | まるごとハロウィン | コダシマ アコ／著 | かもがわ出版 | 750 |
| | 伝統こけしの本 | 萩原 健太郎／著 | スペースシャワーネットワーク | 759 |
| | マトリョーシカ大図鑑 | 沼田 元氣／写真・文 | 二見書房 | 759 |
| | スカートはかなきゃダメですか？ | 名取 寛人／著 | 理論社 | 769 卍 |
| | あせらず、たゆまず、ゆっくりと。 | 赤木 春恵／著 | 扶桑社 | 772 アカ |
| 言語 | なくなりそうな世界のことば | 吉岡 乾／著 | 創元社 | 802 |
| | 「言いたいこと」から引ける大和ことば辞典 | 西谷 裕子／編 | 東京堂出版 | R 813 |
| 文学 | 物語のティータイム | 北野 佐久子／著 | 岩波書店 | 909 |
| | 〈介護小説〉の風景 | 米村 みゆき／編 | 森話社 | 910 |
| | ハゲ川柳 | ツル多はげます会／著 | 河出書房新社 | 911 |
| | 呼び出された男 | ヨシヘンリ・ホルムベリ／編 | 早川書房 | 949 |
| | 茨木のり子の献立帖 | 茨木 のり子／著 | 平凡社 | 911 イハ |
| | 花びら供養 | 石牟礼 道子／著 | 平凡社 | 914 イシ |
| | 媚びない老後 | 桐島 洋子／著 | 中央公論新社 | 914 キリ |
| | 女の子が生きていくときに、覚えていてほしいこと | 西原 理恵子／著 | KADOKAWA | 914 サイ |
| | やばい老人になろう | さだ まさし／著 | PHP研究所 | 914 サダ |
| | 破れかぶれの幸福 | 佐藤 愛子／著 | 青志社 | 914 サト |
| | 死の準備教育 | 曾野 綾子／著 | 興陽館 | 914 ソノ |
| | ヒマ道楽 | 坪内 稔典／著 | 岩波書店 | 914 ツボ |
| | 昭和の男 | 半藤 一利／著 | 東京書籍 | 914 ハン |
| | 大人しく老いてなんかいられない | 広瀬 久美子／著 | 海竜社 | 914 ヒロ |
| | 人生の旅をゆく 3 | 吉本 ばなな／著 | NHK出版 | 914 ヨシ 3 |
| | 宿題の絵日記帳 | 今井 信吾／著 | リトルモア(発売) | 916 イマ |
| | お金のために死なないで | 弘中 照美／著 | 岩波書店 | 916 ヒロ |
| | 日本文学全集 04 | 池澤 夏樹／個人編集 | 河出書房新社 | 918 4 |
| | マーシャの日記 | マーシャ・ロリニカイト／著 | 新日本出版社 | 985 マリ |
| 児童書(読物) | 少年Nの長い長い旅 03 | 石川 宏千花／著 | 講談社 | F イシ 3 |
| | おねえちゃんって、いつもがまん！？ | いとう みく／作 | 岩崎書店 | F イト |
| | 涙倉の夢 | 柏葉 幸子／作 | 講談社 | F カシ |
| | 竜が呼んだ娘 やみ倉の竜 | 柏葉 幸子／作 | 朝日学生新聞社 | F カシ |
| | おばけのアッチ ドララちゃんとドララちゃん | 角野 栄子／さく | ポプラ社 | F カド |
| | あかりさん、どこへ行くの？ | 近藤 尚子／作 | フレーベル館 | F コン |
| | 空で出会ったふしぎな人たち | 斉藤 洋／作 | 偕成社 | F サイ |
| | レンタルロボット | 滝井 幸代／作 | 学研教育出版 | F タキ |
| | おしりたんてい いせきからのSOS | トロール／さく・え | ポプラ社 | F トロ |
| | 恋する熱気球 | 梨屋 アリエ／著 | 講談社 | F ナシ |
| | 奮闘するたすく | まはら 三桃／著 | 講談社 | F マハ |
| | リンちゃんとネネコさん | 森山 京／作 | 講談社 | F モリ |
| | 妖怪たぬきポンチキン化けねこ屋敷と消えたねこ | 山口 理／作 | 文溪堂 | F ヤマ |
| | ナイスキャッチ！ 2 | 横沢 彰／作 | 新日本出版社 | F ヨコ 2 |
| | チームふたり | 吉野 万理子／作 | 学研プラス | F ヨシ |
| | かえたい二人 | 令丈 ヒロ子／作 | PHP研究所 | F レイ |
| | サイモンvs人類平等化計画 | ベッキー・アルバータリ／作 | 岩波書店 | 933 アル |
| | 動物探偵ミア | ダイアナ・キンプトン／作 | ポプラ社 | 933 キン |
| | フェラルズ 3 | ジェイコブ・グレイ／著 | 講談社 | 933 グレ 3 |
| | タイガー・ボーイ | ミタリ・パーキンス／作 | 鈴木出版 | 933 パキ |
| | 暗号クラブ 10 | ペニー・ワーナー／著 | KADOKAWA | 933 ワナ 10 |



| | | | | |
|---|----------------------------|------------------|-----------|--------|
| | 14歳、ぼくらの疾走 | ヴォルフガング・ヘルンドルフ／作 | 小峰書店 | 943 ヘル |
|  児童書(知識) | イラスト版子どものためのポジティブ心理学 | 日本ポジティブ教育協会／監修 | 合同出版 | 141 |
| | ミラクルハッピー超アタル！名前うらない3000人DX | 天馬 黎／作 | 西東社 | 148 |
| | 忍者世界へタイムワープ | イセケヌ／マンガ | 朝日新聞出版 | 210 |
| | 窓をひろげて考えよう | 下村 健一／著 | かがわ出版 | 361 |
| | スパイ学 | アンディ・ブリッグス／著 | 今人舎 | 391 |
| | ジュニア空想科学読本 1～11 | 柳田 理科雄／著 | KADOKAWA | 404 |
| | 田んぼ、はじめました。 | とびや あい／著 | イースト・プレス | 616 |
| | 動物のおりがみ | 川畑 文昭／著 | 誠文堂新光社 | 754 |
| | あやとり学 | 野口 廣／著 | 今人舎 | 798 |
| | けん玉学 | 窪田 保／著 | 今人舎 | 798 |
| | じゃんけん学 | 稲葉 茂勝／著 | 今人舎 | 798 |
| | なぜなぜ学 | 稲葉 茂勝／著 | 今人舎 | 798 |
| | 日本語あそび学 | 稲葉 茂勝／著 | 今人舎 | 807 |
| | 命の意味命のしるし | 上橋 菜穂子／著 | 講談社 | 910 ウエ |
| | ファニー13歳の指揮官 | ファニー・ベン＝アミ／著 | 岩波書店 | 929 ベン |
|  絵本 | なきむしはるとおぼけのぼく | 山下 大輝 | 三恵社 | A E サン |
| | うるさいアパート | マック・バーネット／文 | あすなろ書房 | E アス |
| | サイモンは、ねこである。 | ガリア・バーンスタイン／作 | あすなろ書房 | E アス |
| | さわこちゃんと10人のおひめさま | さこ ももみ／おはなし・え | アリス館 | E アリ |
| | だいぶつさまのうんどうかい | 荻田 澄子／ぶん | アリス館 | E アリ |
| | だれかな？だれかな？ | とよた かずひこ／著 | アリス館 | E アリ |
| | なにたべているのかな？ | とよた かずひこ／著 | アリス館 | E アリ |
| | モノモノケ | tupera tupera／作 | アリエスブックス | E アリ |
| | もしかしてオオカミ！？ | ヴェロニク・カプラン／作 | 岩崎書店 | E イワ |
| | 6この点 | ジェン・ブライアント／文 | 岩崎書店 | E イワ |
| | コアラアラアラやってきて | おおなり 修司／文 | 絵本館 | E エホ |
| | そらの100かいだてのいえ | いわい としお／作 | 偕成社 | E カイ |
| | とうさんはタツノオトシゴ | エリック・カール／さく | 偕成社 | E カイ |
| | よるのおと | たむら しげる／著 | 偕成社 | E カイ |
| | きょうふのおぼけにんじん | アロン・レイノルズ／作 | 学研プラス | E ガツ |
| | つきにいったうさぎのおはなし | はっとり みほ／え | 学研教育出版 | E ガツ |
| | バナナンばあば | 林 木林／作 | 佼成出版社 | E コウ |
| | ほしじいたけほしばあたけ | 石川 基子／作 | 講談社 | E コウ |
| | まねきねこだ！！ | 高島 那生／作 | 好学社 | E コウ |
| | このママにきーめた！ | のぶみ／さく | サンマーク出版 | E サン |
| | おつきみバス | 藤本 とむひこ／作・絵 | 鈴木出版 | E スズ |
| | 「おに」と名づけられた、ぼく | 木根 尚登／文 | TOブックス | E テイ |
| | あそぶ！ | ジェズ・オールバラ／作・絵 | 徳間書店 | E トク |
| | ごちそうの木 | ジョン・キラカ／作 | 西村書店 | E ニシ |
| | タコめし | つきおか ようた／著 | 白泉社 | E ハク |
| | だじゃれ世界一周 | 長谷川 義史／作 | 理論社 | E ハセ |
| | あま～いしろくま | 柴田 ケイコ／作・絵 | PHP研究所 | E ピエ |
| | じいちゃんバナナばあちゃんバナナ | のし さやか／作・絵 | ひさかたチャイルド | E ヒサ |
| | ぼくんちのねこまたフォーじい | 上野 与志／作 | ひさかたチャイルド | E ヒサ |
| | 天女かあさん | ペク ヒナ／作 | ブロンズ新社 | E プロ |
| | あいたくなっちまったよ | きむら ゆういち／作 | ポプラ社 | E ホプ |
| | ねずみくんといたずらビムくん | なかえ よしを／作 | ポプラ社 | E ホプ |
| | 本の子 | オリヴァー・ジェファーズ／作 | ポプラ社 | E ホプ |
| ようかいでんしゃ | ナカオ マサトシ／さく | ポプラ社 | E ホプ | |